

Programmvorschlage | 2027/2028

Sarah Ying Ma | Violine
Coco Mi | Violine
Jasper de Boor | Viola
Drew Dansby | Violoncello

Programm I

Florence Price (1887-1953)	Streichquartett Nr. 1 G-Dur (1929)
Eleanor Alberga (*1949)	Streichquartett Nr. 1 (1993)
Ivan Enrique Rodriguez (*1990)	Neues Auftragswerk (2026)

Bela Bartok (1881-1945)	Streichquartett Nr. 6 D-Dur

Programm II

Samuel Coleridge-Taylor (1875-1912)	5 Fantasiestucke op. 5 (1894)
Maya Irizarry Lambright (*2002)	<i>forest of taldeni</i> (2025)
Jeff Scott (*1967)	<i>Tapestry of the Beloved Beatified</i> (2026) (Auftragswerk des Poiesis Quartet)

Paul Wiancko (1983)	<i>Lift</i> (2016)

Jeff Scott - Tapestry of the Beloved Beatified (Auftragskomposition des Poiesis Quartets)

Jeff Scott – Grammy-Gewinner 2024 – ist Hornist, Komponist und Lehrer in Queens, New York, der fur seine „urbane klassische Musik“ bekannt ist. Er ist Mitglied des Imani Winds Quintetts und hat in großen Broadway-Produktionen und Filmmusiken mitgewirkt, darunter „Der Konig der Lowen“ und „Clockers“. Scott komponierte Werke fur Holz- und Blechblaserquintette, Horn Quartette und Jazz Ensembles. Er ist Professor fur Horn an der University of Buffalo.

<https://www.musicbyjeffreyscott.com/>

Maya Irizarry Lambright - forest of taldeni

<https://vimeo.com/reviews/16cd72cc-f93f-406d-babf-0fa149b96e0c/videos/1177071272>

Ivan Enrique Rodriguez

<https://www.ivanrodriguezmusic.com/>