

Programmvorschlag mit Mojca Erdmann

Johannes Marmén | Violine
Laia Valentin Braun | Violine
Bryony Gibson-Cornish | Viola
Sinéad O'Halloran | Violoncello

Mojca Erdmann | Sopran
N.N. | Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) |
Aribert Reimann (1936-2024)

...oder soll es Tod bedeuten?
Acht Lieder und ein Fragment nach Gedichten von
Heinrich Heine (arrangiert für Sopran und
Streichquartett von Aribert Reimann)

Guillaume Lekeu (1870-1894)

aus *Trois poèmes*: Nr. 3 *Nocturne*

Ernest Chausson (1855-1899)

Chanson perpétuelle cis-Moll op. 37 für Sopran und
Klavierquintett (Gedichte von Charles Cros)

Arnold Schönberg (1874-1951)

Streichquartett Nr. 2 fis-Moll op. 10
(2. und 3. Satz mit Sopran)