

Programmorschläge | 2025/2026

Nicolas van Kuijk | Violine
Sylvain Favre-Bulle | Violine
Emmanuel Francois | Viola
Anthony Kondo | Violoncello

Programm I

Germaine Tailleferre (1892-1983)	Streichquartett Nr. 1 (1918)
Claude Debussy (1862-1918)	Streichquartett g-Moll op. 10

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)	Streichquartett F-Dur Nr.3 op.73

Programm II

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Streichquartett Es-Dur KV 428 <i>Oder</i> Streichquartett C-Dur KV 465 "Dissonanzen-Quartett"
Germaine Tailleferre (1892-1983)	Streichquartett Nr. 1 (1918)

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)	Streichquartett F-Dur Nr.3 op.73
<i>Oder</i>	
Robert Schumann (1810-1856)	Streichquartett F-Dur op. 41 Nr.2
<i>Oder</i>	
Franz Schubert (1797-1828)	Streichquartett Nr. 14 d-Moll D 810 „Der Tod und das Mädchen"
<i>Oder</i>	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 1

Programm III

Anton Webern (1883-1945)	Langsamer Satz
Ernő Dohnányi	Streichquartett Nr. 1 A-Dur op. 7 (1899)

Béla Bartók (1881-1945)	Streichquartett Nr. 5 B-Dur

Programm IV

Anton Webern (1883-1945)	Langsamer Satz
Dmitri Kabalewski (1904-1987)	Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 8
<i>Oder</i>	
Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)	Streichquartett Nr. 2 op. 26

Johannes Brahms (1833-1897)	Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2

Programm V | Impressions Parisiennes

Baptiste Trotignon (*1974)	"Ces messieurs" (Auftragswerk)
Claude Debussy (1862-1918)	La petite suite de Debussy, (Arr. Emmanuel François)
Gabriel Fauré (1845-1924)	Mélodies (Arr. Gildas Guillon)
Maurice Ravel (1875-1937)	Pavane pour une infante defunte (Arr.G. Guillon)

Francis Poulenc (1899-1963)	Mélodies (Arr. Jean Christophe Masson)
Gabriel Fauré (1845-1924)	Streichquartett e-Moll op. 121

In „Ces Messieurs: Claude / Maurice / Francis / Gabriel / Erik“ reflektiert der französische Jazzpianist und Komponisten Baptiste Trotignon Werke von Debussy, Ravel, Poulenc, Fauré und Satie. Die CD dazu erschien im August 2024 bei Alpha Classics.