

Play-Direct | Juli 2024

Isabelle van Keulen spielte solistisch u.a. bereits unter der Leitung von Michael Sanderling, Stephan Zilias, Vladimir Jurowski, Andrew Manze, Fawzi Haimor, Hugh Wolff, Hartmut Haenchen, Paavo Järvi, Brett Dean, Lawrence Renes, Jaakko Kuusisto und Thomas Dausgaard.

Sehr gern leitet sie als play-direct an Violine und Viola in einem dieser Programme:

1

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Violinkonzert
Sinfonie Nr. 1, 2 oder 8

2

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)
Benjamin Britten (1913-1976)
Arvo Pärt (*1935)
Ludwig van Beethoven (1770-1827)

The Lark Ascending
Variationen über ein Thema von Frank Bridge
Cantus in Memoriam Benjamin Britten
Sinfonie Nr. 1, 2 oder 8

3

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Astor Piazzolla (1921-1992)

Die vier Jahreszeiten
„Die vier Jahreszeiten von Buenos Aires“, arr. für Violine und
Streichorchester von Leonid Desyatnikov (2011)

4

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Peter I. Tschaikowsky (1840-1893)

Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur „Schweizer“
Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219
Streichsextett d-Moll op. 70 „Souvenir de Florence“

5

George Enescu (1881-1955)
Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)
George Enescu (1881-1955)

Zwei Intermezzi für Streicher op. 12
Sinfonische Serenade für Streicher B-Dur op. 39
Oktett für Streicher C-Dur op. 7

6

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Violinkonzert A-Dur, KV 219
Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201

7

Max Richter (*1966)
Philip Glass (*1937)

Recomposed: Vivaldi – „The Four Seasons“
Violinkonzert Nr. 2 „The American Four Seasons“

8

Fazil Say (*1970)
Pēteris Vasks (*1946)
Tigran Mansurian (*1939)

"Chamber Symphony"
„Vientulais Engelis“ Meditation für Violine und Streicher
Romanze für Violine und Streicher

9

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Karl Amadeus Hartmann (1905-1963)
Franz Schreker (1878-1934)
Béla Bartók (1881-1945)

Sinfonie Nr. 10 h-Moll
Concerto Funèbre
Intermezzo und Scherzo für Streicher op.8
Divertimento für Streicher

10

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)
Aaron Copland (1900-1990)
Igor Strawinsky (1882-1971)

The Lark Ascending
Appalachian Spring
Pulcinella Suite

11

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Adagio und Fuge c-Moll für Streicher KV 546
Konzert für Viola und Orchester D-Dur
Serenade Nr.7 D-Dur KV 250 „Haffner-Serenade“

12

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550
Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207

13

Arvo Pärt (*1935)
Benjamin Britten (1913-1976)
Benjamin Britten (1913-1976)
Paul Hindemith (1895-1963)
Benjamin Britten (1913-1976)

Cantus in memoriam Benjamin Britten
Lachrymae op. 48a
Simple Symphony op. 4
Trauermusik für Viola und Streicher
Variationen über ein Thema von Frank Bridge

14

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Otar Taktakishvili (1924-1989)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sinfonie Nr. 9
Violinkonzert Nr. 2
Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550

Play-Direct | Juli 2024

15

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Béla Bartók (1881-1945)
Edvard Grieg (1843-1907)
Astor Piazzolla (1921-1992)

Divertimento F-Dur KV 138
Divertimento für Streicher Sz 113
Suite „Aus Holbergs Zeit“
„Die vier Jahreszeiten von Buenos Aires“, arr. für Violine und
Streicher von Leonid Desyatnikov

16

Witold Lutoslawski (1913-1994)
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Antonín Dvorák (1841-1904)

Musique funèbre (Trauermusik für Béla Bartók)
Violinkonzert d-Moll
Adagio und Fuge für Streicher c-Moll KV 546
Serenade für Streicher E-Dur Op. 22