

Programmes | 2025/2026

Programm I

Robert Schumann (1810-1856)

Gesänge der Frühe Op. 133

Richard Strauss (1864-1949)

Tod und Verklärung Op. 24

(arr. Severin von Eckardstein)

Ferruccio Busoni (1866-1924)

Sonatina for piano No. 4 BV 274 (1917)

In diem nativitatis Christi MCMXVII

Nikolai Medtner (1880-1951)

Vocalise Op. 41 No. 2 part 5

(arr. Severin von Eckardstein)

Alexander N. Skrjabin (1872-1915)

Sonata for piano No. 9 Op. 68

Franz Schubert (1797-1828)

from *Moments musicaux* Op. 94 D 780

No. 6 Moment musical A flat major

Olivier Messiaen (1908-1992)

from *Vingt regard sur l'Enfant Jésus* No. 20 *Regard de l'Église d'amour*

Programm II

Johann Kuhnau (1660-1722)

Biblical Sonata No. 2

Der von David vermittelt der Music curirte Saul

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Capriccio in E flat minor BWV U 43

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Fantaisie ou Capriccio (Nelken und Rosen in

Menge) in A major Op. 16 No. 1 BWV U 70

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Rondo capriccioso (Etude) in E major Op. 14 BWV U 67

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata for piano No. 19 in G minor Op. 49 No. 1

Robert Schumann (1810-1856)

Kreisleriana Op. 16

Programm III

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata for piano No. 4 in E flat major Op. 7

Nikolai Medtner (1880-1951)

3 Arabesques Op. 7

Ludwig van Beethoven (1770-1827) | Adolph

Overture to Collin's tragedy *Coriolan* in C minor

Henselt (1814-1889)

Op. 62

Nikolai Medtner (1880-1951)

From *Zwei Märchen* Op. 48 No. 1 *Tanzmärchen*

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

6 Variations in F major Op. 34

Nikolai Medtner (1880-1951)

From *12 songs* by J.W.Goethe Op. 15: No. 7 *Meeresstille*
(arr. Severin von Eckardstein)

Nikolai Medtner (1880-1951)

Sonata for piano in A major Op. 11 No. 1

Programm IV | Hommage à Debussy

Claude Debussy (1862-1918)	<i>Danseuses de Delphes</i>
Robert Casadesus (1899- 1972)	Prélude in F sharp major (No. 14) and in B minor (No. 16)
Claude Debussy (1862-1918)	<i>La serenade interrompue</i>
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	<i>Music box</i>
Claude Debussy (1862-1918)	<i>Elégie</i> (1915)
Richard Wagner (1813-1883)	<i>Waldweben</i> (arr. Brassin)
Claude Debussy (1862-1918)	<i>Prélude à l'après-midi d'un Faune</i> (arr. Gryaznov)
Sidney Corbett (geb. 1960)	Piano Valentine No. 17 (in mem. Pina Bausch)
Claude Debussy (1862-1918)	<i>Nocturne</i>
Gabriel Édouard Xavier Dupont (1878-1914)	<i>La Maison dans les dunes</i> No. 10

Manuel De Falla (1876-1943)	<i>Danza del terror</i>
Claude Debussy (1862-1918)	<i>Minstrels</i>
Florent Schmitt (1870-1958)	Op. 56 <i>Crepuscule</i> (No. 2 Neige)
Claude Debussy (1862-1918)	<i>La terrasse des audiences du clair de lune</i>
Alexander N. Skrjabin (1871-1915)	Sonata No. 9
Claude Debussy (1862-1918)	<i>La plus que lente</i>
George Gershwin (1898-1937)	Prélude No. 1 (or <i>I got rhythm</i>)
Claude Debussy (1862-1918)	<i>Poissons d'or</i>
Toru Takemitsu (1930-1996)	<i>Rain Tree Sketch II</i>
Claude Debussy (1862-1918)	<i>L'isle Joyeuse</i>