

Programmvorschlage | 2024/2025

Mathieu van Bellen | Violine
Ori Epstein | Violoncello
Omri Epstein | Klavier

Programm I

Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Variationen Es-Dur op.44
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Allegretto B-Dur WoO 39
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Klaviertrio G-Dur op.121a Variationen über Wenzel Mllers Lied "Ich bin der Schneider Kakadu"

Robert Schumann (1810-1856)	Klaviertrio Nr.1 d-Moll op.63

Programme II

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Klaviertrio B-Dur K 502
ODER	
Joseph Haydn (1732-1809)	Klaviertrio B-Dur Hob.XV Nr.20
Charles Ives (1874-1954)	Klaviertrio

Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Klaviertrio B-Dur op.97 "Erzherzogtrio"

Programme III

Robert Schumann (1810-1856)	„Fantasiestckchen“ op.88
Anton Arensky (1861-1906)	Klaviertrio d-Moll op.32

Dmitrij Schostakowitsch (1906-1975)	Klaviertrio Nr.2 e-Moll op.67

Mit Gasten

Noga Shaham | Viola

Programme IV

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Klaviertrio G-Dur K496
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Klaviertrio G-Dur op.1 Nr.2

Johannes Brahms (1833-1897)	Klavierquartett g-Moll op.2

NN | Klarinette

Programme V

Gabriel Faure (1845-1924)	Klaviertrio d-Moll op.120
Arnold Schonberg (1874-1951)	„Verklarte Nacht“ op.4
***	Bearbeitung fur Klaviertrio von Steuermann
Olivier Messiaen (1908-1992)	“Quatuor pour la fin du temps”