

Infobroschüre | April 2024

Mark Steinberg | Violine
Serena Canin | Violine
Misha Amory | Viola
Nina Maria Lee | Violoncello

Großer amerikanischer Klang und Feinheit in jedem kleinsten musikalischen Detail: Das ist das Brentano String Quartet. Die außergewöhnlichen Programmkompositionen der renommierten New Yorker bieten ein Alleinstellungsmerkmal in der europäischen Kammermusikszene.



Most noticeable was the pace, which enabled the lines to feel expansive but never overindulgent. This meant that a whole range of colours and textures could be brought to the fore both within and across the individual lines, with the attention to detail feeling quite breathtaking. There was something particularly notable about the way in which the utmost delicacy could be applied to even the most vibrant of phrases.

Music OMH | Wigmore Hall | Sam Smith | January 23, 2024

Die Brentanos gehören zu den besten Streichquartetten der Welt. Ihre Gabe, komplexe musikalische Prozesse in Klangbilder von ausgesuchter Schönheit zu verwandeln, ist ohnegleichen. Das Ergebnis überwältigt.

Süddeutsche Zeitung | Paul Schäufele | 8. November 2021

Mein bester Tipp ist es, sich nie die Gelegenheit entgehen zu lassen, das Brentano Quartet zu hören. Der langsame Satz [von Beethovens op. 132] war atemberaubend und perfekt proportioniert. Das Quartett endete mit Balance, intelligenter Phrasierung und einer reichen Tiefe an Schönheit, wie sie nur von den größten Künstlern zu erwarten ist.

The Strad | New York



Das Quartett, dessen Name auf Beethovens vermeintliche „unsterbliche Geliebte“ verweist, besticht durch glänzend aufeinander abgestimmtes Ensemblespiel, technische Perfektion und herausragende Vitalität.

Nach Konzerten in Amsterdam, London und Luxembourg wird das renommierte New Yorker Brentano String Quartet in der kommenden Saison u.a. im Boulez Saal in Berlin, in Lausanne, Innsbruck sowie wieder bei den Dresdner Musikfestspielen zu Gast sein.