

Infobroschüre | September 2023

Wojciech Rajski | Leitung

Blitzsaubere, einfühlsame und musikalische Interpretationen sind das Markenzeichen des renommierten polnischen Orchesters, das unter der Leitung von Wojciech Rajski von der Pariser Philharmonie bis hin zum Musikverein Wien gastiert. Lassen Sie sich mitreißen.

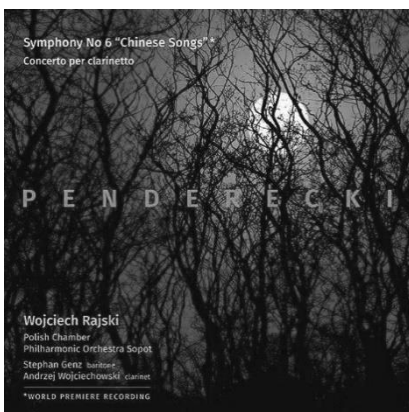


Die Polnische Kammerphilharmonie unter Wojciech Rajski ist ein seit Jahrzehnten auch über Polen hinaus bekanntes Ensemble, das mit viel Verve spielt und mit bis hin zu artistisch anmutenden Interpretationen hervorgetreten ist. Es ist ständiger Gast auf internationalen Festivals. Hier kann es seine Brillanz nutzen, um die Solistin bei der Präsentation der Musik ihres Landmannes auf Schwingen zu tragen.

Pizzicato | CD Weinberg | Uwe Krusch | 15. Februar 2017

Das 1982 gegründete Ensemble darf man zu den besten Kammerorchestern Europas zählen. Unter der Leitung seines Chefs und Gründers Wojciech Rajski spielt die Polnische Kammerphilharmonie betörend schön und arbeitet auf der gleichen Interpretationsebene wie der Solist. Klare Schönheit, absolute Präzision und musikalische Expressivität sind auch hier das Motto. Eine wunderbare CD mit hervorragenden Interpreten und einem hörenswerten Programm. Was will man mehr?

Pizzicato | CD mit Alexander Krichel | Alain Steffen | 4. Februar 2015



Das renommierte Orchester gastiert auf vielen wichtigen Bühnen, so in der Liederhalle Stuttgart, dem Dortmunder Konzerthaus, der Kölner Philharmonie und der Alten Oper Frankfurt mit Solisten wie Menahem Pressler, Ivo Pogorelich, Elisabeth Leonskaja und Krystian Zimerman.

Zuletzt ergänzte das Orchester seine umfangreiche Diskographie um eine CD mit dem Pianisten Alexander Krichel (Sony), mit dem das Orchester u.a. in Wien gastierte, eine Einspielung des Violinkonzertes von Beethoven mit Daniel Gaede sowie eine Aufnahme mit Werken von Krzysztof Penderecki u.a. mit der Welt-Ersteinspielung seiner sechsten Sinfonie.