Konzertdirektion
Andrea Hampl

Reinhold Friedrich | Trompete

Infobroschüre | September 2023

Ein extrem wandelbarer und farbenreicher Trompetenklang, gepaart mit einem Höchstmaß an subtiler Tongebung, sensibler Musikalität und souveräner Virtuosität. Aus ihm klingen Lebensfreude, Begeisterung und barocke Sinnlichkeit. Beglückend!

Reinhold Friedrich ist seit seinem Erfolg beim ARD-Wettbewerb auf allen wichtigen Podien der Welt wie dem Wiener Musikverein, dem Concertgebouw Amsterdam und der Berliner Philharmonie zu Gast. Er konzertiert als Solist mit moderner und historischer Trompete weltweit mit zahlreichen renommierten Orchestern wie den Bamberger und Wiener Symphonikern, dem Orchester Philharmonique de Radio France, dem BBC Symphony Orchestra, den Berliner Barock Solisten und der Cappella Andrea Barca unter der Leitung von Dirigenten wie Sir András Schiff, Reinhard Goebel, Sir Semyon Bychkov, Michael Gielen, Adam Fischer und Wladimir Fedossejev.

Dieser Tonträger wird zu den legendären Aufnahmen der Trompetenwelt zählen!

Das Orchester | CD Blumine | Kristin Thielemann | April 2021

Dafür entschädigte Goebel im Finale mit Konzert Nr. 2, bei dem sich die Solo-Bläser – allen voran der vorzüglich höhensichere Reinhold Friedrich – die Motive zuspielten, dass es nur so eine Freude war. Kunst-Handwerk im souveränsten Sinne des Wortes.

Hamburger Abendblatt | Hamburg Elbphilharmonie | Joachim Mischke | 01. Juli 2021

Reinhold Friedrich ist ständiger Solotrompeter des Lucerne Festival Orchestra unter Claudio Abbado, nun Riccardo Chailly. Er ist Professor für Trompete an der Hochschule für Musik Karlsruhe, Honorar-professor an der Royal Academy of Music in London und der Escuela Superior de Musica Reina Sofia in Madrid sowie weltweit ein gefragter Dozent für Meisterkurse.
Im Rahmen seiner Auseinandersetzung mit zeitgenössischen Kompositionen brachte er eine große Anzahl an Werken u.a. von Wolfgang Rihm, Hans Werner Henze, Luciano Berio, Sir Peter Maxwell Davies und Peter Eötvös zur Ur- und Erstaufführung. Zahlreiche CD-Einspielungen bei Labels wie DG, Capriccio, MDG, ARS und Sony, von welchen viele mit angesehenen Preisen ausgezeichnet wurden, dokumentieren sein facettenreiches Schaffen.

Konzertdirektion Andrea Hampl • Karl-Schrader-Str. 6 • D - 10781 Berlin
Telefon: +49 30 - 478 26 99 • Mobil: +49 172 - 380 56 45 • Fax: +49 30 - 478 37 92 • hampl@konzertdirektion.de • www.konzertdirektion.de
Mitglied im Verband der Deutschen Konzertdirektionen und der European Association of Artist Managers