

**Programm I:**

---

Joseph Haydn (1732-1809)

Streichquartett op. 20 Nr. 2 (21')

Billy Childs (\*1957)

Streichquartett Nr. 2 "Awakening" (21')

[www.youtube.com/watch?v=IZexHO1a-r8](http://www.youtube.com/watch?v=IZexHO1a-r8)

\*\*\*

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett op. 132 (43')

**Programm II:**

---

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Streichquartett op. 44 Nr. 3 (33')

Dinuk Wijeratne (\*1978)

„Disappearance of Lisa Gherardini“

(Auftragskomposition des Banff Centre) (10')

[www.dinukwijeratne.com/bisqc2022/](http://www.dinukwijeratne.com/bisqc2022/)

\*\*\*

Benjamin Britten (1913-1976)

2. Streichquartett (31')

**Programme III:**

---

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Auswahl aus der *Kunst der Fuge* (12')

Aida Shirazi (\*1987)

„Umbra“ (14')

<https://soundcloud.com/aida-shirazi/umbra>

Dinuk Wijeratne (\*1978)

„Disappearance of Lisa Gherardini“

(Auftragskomposition des Banff Centre) (10')

[www.dinukwijeratne.com/bisqc2022/](http://www.dinukwijeratne.com/bisqc2022/)

\*\*\*

Johannes Brahms (1833-1897)

Streichquartett op. 51 Nr. 2 (36')

**Programme IV:**

---

Joseph Haydn (1732-1809)

Streichquartett op. 20 Nr. 2 (21')

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Streichquartett op. 44 Nr. 3 (33')

\*\*\*

Johannes Brahms (1833-1897)

Streichquartett op. 51 Nr. 2 (36')

oder

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett op. 132 (43')