

Pressestimmen | März 2022

*Bei der Verwendung dieser Presseauszüge bitten wir die Urheberrechtsbestimmungen zu beachten!*

*Beide Sängerinnen zeigen ihre ganze Meisterschaft, sehr berührend: Rial glockenklar und gefühlvoll, Orsho - auch mit zwei eigenen faszinierenden Kompositionen vertreten - ausdrucksstark in ihren vokalen Modulationen.*

**Concerti** | CD Mother Eckhard Weber | Juli/August 2019

*Sowohl Nuria Rial als auch Dima Orsho haben warme, wohlklingende Stimmen, die nuancenreich von sehr sensiblen Seelen geführt werden und in manchen Stücken eine so ergreifende Ausstrahlung erzielen, dass sich eine sehr entrückte Stimmung ergibt. Gerade bei Orsho verrät der Grad an Sinnlichkeit eine Kunst, die in der Sublimierung des Schmerzes oder unerfüllter Sehnsüchte von großer Wirkung ist. Die Begleitung durch Musica Alta Ripa ist hervorragend und rundet unseren sehr guten Eindruck von dieser Produktion ab. Wenn Sie starke und tiefe musikalische Emotionen lieben, wenn Ihnen das Besondere gefällt, dann tauchen Sie ein in diese CD, lassen Sie sich von der starken Ausdruckskraft dieser Musik bezaubern.*

**Pizzicato** | CD Mother | Remy Franck | 12. Juni 2019

**Emotionaler Reichtum** | Der Neue Tag | Robert Dotzauer | 9. Oktober 2019