

Repertoire | März 2022

Tedi Papavrami hat bereits mit zahlreichen Orchestern und Dirigenten zusammengearbeitet, darunter James Colon, Jean-Claude Casadesus, Antonio Papano, Heinrich Schiff, Thierry Fischer, Antoni Wit, Michel Plasson, Hans Graf, Yutaka Sado, Carl St. Clair, Günter Neuhold, Iona Brown, Louis Langrée, Armin Jordan, Sebastian Weigle, Fabrice Bollon, Theodore Guschlbauer, Magnus Lindberg, Stefan Solyom, Lionel Bringuier, François Xavier Roth, Alexander Liebreich, Manfred Honeck, Christoph-Mathias Mueller, Pierre Bleuse u.v.m.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Violinkonzert Nr.1 a-moll BWV 1041 Violinkonzert Nr. 2 e-moll BWV 1042 Doppelkonzert d-moll BWV 1043 Konzert für Violine und Oboe BWV 1060
Samuel Barber (1910-1981)	Violinkonzert
Béla Bartók (1881-1945)	Violinkonzert Nr. 1 Violinkonzert Nr. 2
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Violinkonzert D-Dur op.61 Romanze Nr.2 F-Dur op.50 Tripelkonzert C-Dur op.56 Konzert «A la mémoire d'un ange» Serenade
Alban Berg (1885-1935)	Violinkonzert D-Dur op.77
Leonard Bernstein (1918-1990)	Doppelkonzert op. 102
Johannes Brahms (1833-1897)	Violinkonzert Nr.1 g-moll op.26 Poème Es-Dur op.25 (Bearb.: David Walter)
Max Bruch (1838-1920)	Violinkonzert «L'arbre des songes» (1985)
Ernest Chausson (1855-1899)	Violinkonzert a-moll op.82
Henri Dutilleux (*1916)	Symphonie espagnole op. 21
Alexander Glasunow (1865-1936)	Konzert für Violine und Orchester (1989-1992)
Édouard Victor Antoine Lalo (1823-1892)	Violinkonzert
György Ligeti (1923-2006)	Violinkonzert
Magnus Lindberg (*1958)	Violinkonzert e-moll op.64
Stuart MacRae (*1976)	<i>mouvement, imprévis, et...</i> pour orchestre, violon et autres machins
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Violinkonzert Nr.3 G-Dur KV 216
Marc Monnet (*1947)	Violinkonzert Nr.4 D-Dur KV 218
Wolfgang A. Mozart (1756-1791)	Violinkonzert Nr.5 A-Dur KV 219
Niccolò Paganini (1782-1840)	Violinkonzert Nr.1 D-Dur Violinkonzert Nr.2 h-moll
Sergej Prokofieff (1891-1953)	Violinkonzert Nr.1 D-Dur op.19 Violinkonzert Nr.2 g-moll op.63
Maurice Ravel (1875-1937)	“Tzigane” (Bearb.: David Walter)
Wolfgang Rihm (*1952)	“Gesungene Zeit”

Repertoire | März 2022

Pablo de Sarasate (1844-1908)
Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)
Jean Sibelius (1865-1957)
Christian Sinding (1856-1941)
Peter I. Tschaikowsky (1840-1893)

Giovanni Battista Viotti (1755-1824)
Kurt Weill (1900-1950)

Carmen-Fantasie
Violinkonzert Nr.2 C-Dur op.58
Violinkonzert Nr.3 b-moll op.61
Havanaise E-Dur op.83
Introduktion et Rondo capriccioso op.28
Violinkonzert Nr.1 a-moll op.99
Violinkonzert d-moll op.47
Suite a-moll
Violinkonzert D-Dur op.35
Sérénade Mélancolique op.26
Violinkonzert Nr.22 a-moll
Konzert für Violine und Blasorchester op.12