

Pressestimmen | März 2022

*Bei der Verwendung dieser Presseauszüge bitten wir die Urheberrechtsbestimmungen zu beachten!*

*Diese gut aufgenommenen und wunderschön gespielten Darbietungen durchdringen die musikalische Dynamik der enorm ansprechenden Werke und sind im Falle der Klaviertrios ein überzeugendes Argument für deren beständige Präsenz im Repertoire.*

**BBC Music Magazine** | CD Fanny Mendelssohn & Clara Schumann | Juni 2020

**An evening of Hausmusik with the Nash Ensemble at Wigmore Hall** | Seen and Heard International | Claire Seymour | 20. Januar 2020

*Wenn Sie englische Musiker und Musikliebhaber danach befragen würden, wer im letzten halben Jahrhundert am meisten für das Musikleben im Land getan hat, würden sehr viele Amelia Freedman nominieren.*

**The New York Review of Books** | Geoffrey Wheatcroft | March 2019

*These recordings...are not only technically immaculate but also demonstrate the Nash Ensemble's trademark commitment to contemporary repertoire that challenges performers in music blending forcefulness and economy, subtlety and spontaneity, to beguiling effect.*

**Gramophone** | CD Julian Anderson Poetry Nearing Silence | December 2019

*Die vier Streicher des Nash-Ensembles bewährten sich in der ungewohnten Rolle als Liedbegleiter neben Nuria Rial. ... Die Musiker lieferten eine packende Interpretation des Satzes, dicht und intensiv musiziert, mit großen Steigerungen und blühenden Melodiebögen. ... Den Künstlern gelang eine mitreißende, leidenschaftliche Brahms-Interpretation voll romantischen Überschwangs. ...das Nash Ensemble ist seinem hervorragenden Ruf einmal mehr gerecht geworden.*

**Süddeutsche Zeitung** | Konzert mit Nuria Rial | Reinhard Szyszka | 27. November 2015

*The Nash Ensemble are quite simply one of the greatest, if not the greatest, chamber ensemble in the world. It's been a joy to work with them over the years. I get so excited when I'm lucky enough to be asked to write a new piece. Amelia Freedman has assembled a superb group of musicians, and they are the friendliest bunch you're ever likely to meet.*

Mark-Anthony Turnage