

Biografie | September 2020

Peter Dörpinghaus | Trompete
Lukas Reiß | Trompete
Felix Baur | Horn
Aaron Außenhofer-Stilz | Posaune
Joel Zimmermann | Tuba

Sie nennen sich bescheiden „Kerlchen“ (lat. salaputia), haben es aber faustdick hinter den Ohren - oder besser gesagt: in den Lippen. Ihre Erfolgsgeschichte begann bereits 2007 und früh erspielten sie sich Preise bei Internationalen Wettbewerben für Blechbläserensembles. Darüber hinaus sind sie Stipendiaten der renommierten „Deutschen Stiftung Musikleben“. Die Mitglieder des Ensembles spielen auf Solo-Positionen in renommierten deutschen Orchestern, wie dem Konzerthausorchester Berlin oder dem Gürzenichorchester Köln.

Den Kern ihres Repertoires bilden Originalkompositionen, die um eigene Arrangements und Kompositionen ergänzt werden. Damit schreiben sie sich ihre Musik nach ihrem Geschmack, bzw. ihren Bedürfnissen und tragen somit maßgeblich zur Erweiterung des Blechbläser-Repertoires bei.

Eine rege Konzerttätigkeit führt das Quintett regelmäßig durch ganz Deutschland, u. a. zum Schleswig-Holstein Musik Festival, zum Rheingau Musik Festival, zu den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, zu den Bachtagen Aschaffenburg aber auch ins Ausland, wie die USA, Mexiko, China und nach Frankreich. Seit 2016 besteht eine enge Zusammenarbeit mit dem Windsbacher Knabenchor.